

# Schnittstelle Kunst und Kultur

## KOMPETENZEN

Sie finden in mir eine aufgeschlossene und kreativ arbeitende Person. Ich erfasse schnell größere Zusammenhänge und arbeite gerne und effizient mit meinen Kolleg\*innen zusammen. Zudem macht mich meine diplomatische Art äußerst teamfähig. Mein Arbeitsstil ist durch Sorgfalt und Verlässlichkeit geprägt.

## ERFAHRUNGEN

### Projektmanagement /-Leitung

- Theater Moller Haus Darmstadt
- Kultur einer Digitalstadt e.V. Darmstadt
- Hessen Design e.V. Darmstadt  
Beratungs- und Vermittlungszentrum für Design in Hessen

### Tanzvermittlung

- Hochschule Darmstadt (Medien-campus)
- Hessisches Staatsballett Darmstadt
- Theater Moller Haus Darmstadt

## QUALIFIKATIONEN

### Software & IT Kompetenzen

- Microsoft: Word | Excel (Gute Kenntnisse)
- WordPress (Grundkenntnisse)
- Adobe Creative Cloud:
  - + Illustrator | After Effects (Grundkenntnisse)
  - + InDesign | Photoshop | Premiere (Gute Kenntnisse)

### Sprachen

- Englisch (Verhandlungssicher)

## STUDIUM & AUSBILDUNG

Diplom-Kommunikationsdesign (Hochschule Darmstadt)  
Diplom-Tanzpädagogin (Tanzform Konstanz)

## ZIELSETZUNG

Ich strebe eine berufliche Tätigkeit in den Bereichen Wissenschaft, Medien und Kultur an. Mein Ziel ist es, meine Fähigkeiten in ein Unternehmen oder eine passende Institution einzubringen, um eine Schnittstelle zwischen Forschung und Kunden zu schaffen. Dabei möchte ich meine künstlerischen und gestalterischen Kompetenzen sowie meine Kenntnisse im Organisations- und Projektmanagement nutzen.

## KONTAKT

Mehr zum Profil und zur Bewerberin erfahren Sie über Ihre Ansprechpartnerin:

Anke Höfle



ankehoefle@femkom.de



06151 428840

## WEITERE SKILLS

- Konzeption
- Coaching (Idee > Ausstellung)
- Event- und Workshopplanung
- Filmproduktion
- Kuratierung

### Tanz & Theater

- Laban
- Gaga/people
- Ballett
- Floor Work
- Contact Improvisation
- Bartenieff Fundamentals
- Action Theater
- Darstellendes Spiel

# Schnittstelle Kunst und Kultur